

# C'est Canteloup TOURNÉ À CANNES

La pastille courte, qui revient lundi soir à 21 heures sur TF1, et animée par Nicolas Canteloup et Alessandra Sublet, sera tournée à Cannes, à la Bastide Rouge.

Médias



Alessandra Sublet et Nicolas Canteloup vont enregistrer leur quotidienne de *C'est Canteloup* à Cannes. (DR)

Après son départ, prévisible mais retentissant, d'Europe 1 cet été, Nicolas Canteloup revient dès lundi sur TF1, à 21 heures, pour continuer son petit bonhomme de chemin avec son émission, sa pastille, *C'est Canteloup*.

Toujours accompagné d'Alessandra Sublet, l'humoriste, qui n'a pas beaucoup d'équivalents dans sa capacité à imiter les personnalités de ce monde, va croquer l'actualité avec une pointe d'ironie, d'insolence, de piquant et de mauvaise foi.

À quelques mois des élections présidentielles, le terrain de jeu de Nicolas Canteloup est forcément très excitant. Lancée en 2011, l'émission, d'abord présentée par le duo Nicolas Canteloup-Niko Aligass avant que Sublet ne prenne la suite en 2018, va donc entamer sa onzième saison sur TF1.

## La Bastide Rouge comme écrivain

L'agglomération cannoise a confirmé hier que l'émission quotidienne serait tournée à Cannes. Le duo devrait donc enregistrer sa quotidienne à la Bastide Rouge, à Cannes, au sein du nouveau pôle d'excellence dédié au développement de l'économie créative et des métiers de l'image, ouvert en mai dernier.

Un ancrage local qui aura un sens, surtout pour Alessandra Sublet puisque cette dernière s'est installée dans

l'arrière-pays cannois au printemps dernier.

## Retrouver l'impertinence du *Bébête Show*

Au départ, lors de l'installation de l'émission sur les antennes de la chaîne, TF1 souhaitait renouveler le genre, à savoir la case de l'impertinence, un style qui avait disparu depuis la fin du *Bébête Show*, seize ans en arrière.

Proposé dans le sillage du JT de 20 h et avant le *prime time* du soir, *C'est Canteloup* s'est vite installé comme un succès d'audience. Conçue pour plaire à un large public, le même qui s'installe devant le JT du soir, *C'est Canteloup* a, parfois, atteint des audiences vertigineuses, avec des pics à 9,9 millions de personnes soit 36 % de part d'audience en novembre 2014.

Quid de cette nouvelle saison ? Dans les colonnes du *Parisien*, l'humoriste a confirmé que TF1 allait lui laisser une totale liberté. « *Mon métier est une gigantesque récréation. Nous avons le loisir chaque soir de nous moquer des puissants, de commenter l'actualité avec une totale latitude. Vous n'imaginez pas le plaisir que cela nous procure ! TF1 nous laisse une liberté totale. Au fond, la chaîne remplit une sorte de mission de service public en apportant un autre éclairage sur l'actualité* », déclare-t-il au quotidien national. **M. F. mfaure@nicematin.fr**

*C'est Canteloup*, du lundi au vendredi, à 21 h, à partir du lundi 27 septembre, sur TF1.