

Sommaire

Plateaux de tournage	5
<i>Plateau nu + loge HMC</i>	
Plateau de tournage	6
<i>Plateau équipé + loge HMC</i>	
Plateau de tournage	7
<i>Plateau équipé + régie Live Streaming + loge HMC</i>	
Loge HMC	9
Montage image	10
Étalonnage	11
Cabine Son	12
Montage son 5.1	13
Mixage son 7.1	14
Auditorium Dolby Atmos	15
<i>Post synchro - ADR - Dubbing - Post-production</i>	
Studio de mixage Dolby atmos	16
Auditorium Dolby Atmos	18
Tarifs matériel	19
Prestations complémentaires	22
Conditions générales d'utilisation	24

PLATEAUX DE TOURNAGE

PLATEAUX NUS

- Plateau de tournage de 85 m² avec loge HMC équipée.
- Plateau de tournage de 240m².



ÉQUIPEMENTS

PLATEAU DE TOURNAGE 85m² NU + LOGE (photos / vidéos)

PLATEAU DE L'UNIVERSITE 240m² NU

PLATEAU DE TOURNAGE 85m² NU + LOGE (formation, animation, musique)



TARIFS HT

450 € / JOUR

1200€* / JOUR

300 € / JOUR

PLATEAU DE TOURNAGE

PLATEAU LUMIERE

Plateau de tournage de 85 m² équipé d'un grill technique fixe comprenant 18 pantographes, 12 Fresnel 200w, 6 Projecteurs LED de 450w, 10 Barres LED de 145w pilotés par une console DMX (Piccolo II) et loge HMC équipée.



ÉQUIPEMENTS

PLATEAU DE TOURNAGE EQUIPE AVEC GRILL TECHNIQUE ET LUMIERES, LOGE



TARIFS HT

700€ / JOUR



PLATEAU DE TOURNAGE

LIVE STREAMING

Plateau de tournage de 85 m² équipé d'un grill technique fixe comprenant :

- 18 pantographes, 12 Fresnel 200w, 6 Projecteurs LED de 450w, 10 Barres LED de 145w pilotés par une console DMX (Piccolo II)
- 3 caméras Panasonic AU-EVA de 5,7K Objectif EF 18-80mm T4.4 OU 3 caméras tourelles Panasonic 4K AW-UE100KEJ et micros HF (cravate, mains, serre tête).
- Régie technique attenante orientée Broadcast Live TV 4K (Newtek/Blackmagic), loge HMC et régie aveugle.



ÉQUIPEMENTS

PLATEAU DE TOURNAGE EQUIPE AVEC GRILL TECHNIQUE ET LUMIERES ACCROCHEES, REGIE BROADCAST NEWTEK/BLACKMAGIC, LOGE

PLATEAU DE TOURNAGE LIVE EQUIPE AVEC GRILL TECHNIQUE ET LUMIERES ACCROCHEES, REGIE BROADCAST NEWTEK/BLACKMAGIC, LOGE, 3 CAMERAS AU CHOIX, 5 MICROS AU CHOIX

REGIE TECHNIQUE



TARIFS HT

2000 € / JOUR

2400€ / JOUR

1400 €/ JOUR

Projecteurs

6 x RAYZR MC400
12 x RAYZR 7
10 x BARRES LED 145
2 x FORZA - 60
2 x LS C300 DII APUTURE
2 x LS 120D II APUTURE
2 x LANTERN - APUTURE
2 x DOME - APUTURE
2 x LS-C300D-M2-KIT
1 x TORCHE - MC 12 Kit x12
2 x KEYLIGHT 30x45
2 x KEYLIGHT 45x60
CONSOLE DMX PICOLLO II

Caméras

3 x PANASONIC PTZ-UHD AW-EU100
3 x AU-EVA1
3 x CANON CN-E 18-80mm
3 x VARIZOOM
3 x ATOMOS SHOGUN STUDIO
3 x EPAULIERE AUEVA1

Images

1 x PROMPTEUR
1 x CYCLORAMA Vert, noir, blanc
1 x CYCLORAMA Vert
4 x ECRAN 42" + PIED
1 x ECRAN 65" + PIED

Régie

NEWTEK TRICASTER Mini 4k
MÉLANGEUR ATEM PRODUCTION Studio 4K
STATION DE TITRAGE 3DSTORM
CONVERTISSEUR (NDI, SDI, HDMI)

Audio

YAMAHA TF1
ENCEINTES BX5 D3
ENREGISTREUR SCORPIO SOUND DEVICES
1 x PERCHE AUDIO

Micros

6 x MICROS MKE 40-ew
2 x MICROS Serre Tête HSP Essential Omni
6 x MICROS Cravates EW 300 G4 ME2
3 x MICROS HF Mains
1 x MICROS parole SHURE
1 x MICROS Schoeps CMC 6 Ug Mic-Amp
1 x MICROS Schoeps MK 41 G SUPER CARDIOD
1 x OREILLETES PHONAK INIVISITY FLEX
1 x OREILLETES EW IEM G4

Machinerie

3 x TREPIED CARTONI KF18-1AM
3 x POIGNEE TELECOPIQUE A 842
1 x PERCHE DE MANOEUVRE
1 x AUTOPOLE - 432-3.7 B
1 x GRUE K18
2 x AVENGER ROTULE GRIP 2 1/2" noire.
2 x ROTULE SIMPLE NOIRE / ADAPT 16mm
2 x KIT DE ROULEMENT
2 x COMBI BOOM STAND Bk
2 x AVENGER PIED BABY 25
1 x TRÉPIED EG05A2
2 x WIND UP
2 x GIRAFE MANFROTTO 420 NSB
6 x 126 BSU Black
2 x AVANGER A00025B
12 x BRAS MAGIQUES
2 x AVANGER I650B 45x60
2 x AVANGER I600B 30x45
1 x H2008 8x8 AVENGER
3 x CARTONI KF18
12 x SUPER CLAMP C

LOGE - HMC

Loge - Habillage, Maquillage, Coiffure tout équipée.



ÉQUIPEMENTS

2 x Glace maquillage
Canapé
Table basse
Paravent
Frigo
Cafetière
Portant
Steamer



TARIFS HT

100 € / JOUR



MONTAGE IMAGE

Studio de montage Avid Media Composer et Adobe Creative Cloud, Mac Pro dernière génération. Serveur de stockage NAS 16 baies.



ÉQUIPEMENTS

Apple Mac Pro 12 cœurs 3,3 Ghz
96 Go de Ram / Radeon Pro Vega II avec 32Go HBM2
Apple Afterburner
Suite Adobe Creative Cloud
Avid Media Composer
Moniteur LED 32"
2 x Yamaha HS8
4 x AKG K-240
Focusrite SCARLETT G3
Serveur de stockage NAS 16 baies



TARIFS HT

100€ / JOUR

ÉTALONNAGE

Studio d'étalonnage Broadcast DaVinci Resolve Studio, moniteur de référence Flanders Scientific AM420. Mac Pro dernière génération. Tour de stockage 24 To.



ÉQUIPEMENTS



TARIFS HT

Apple Mac Pro 12 cœurs 3,3 Ghz
96 Go de Ram / Radeon Pro Vega II avec 32Go HBM2
Apple Afterburner
Da Vinci Resolve Studio
Console Da Vinci Resolve Mini Panel
Carte d'acquisition e/s DCI 4K
2 x moniteurs LED 24"
1 x moniteur Flanders Scientific AM420
2 x Yamaha HS8
2 x Beyerdynamic DT770
Focusrite Scarlet Solo G3
Tour de stockage 24 To
Disque dur portable SSD 2 To
Clavier dédié Da Vinci Resolve

250€/ JOUR

CABINES SON

Cabines de prise de son dédiées à l'enregistrement de voix-off, bruitages ou musique équipé de micros Neumann U89, Universal Audio Apollo Twin X et Avid Pro Tools 12.



ÉQUIPEMENTS

Apple iMac Pro i9 10 coeurs 32 Go de RAM Radeon
550NXT 8 Go de DDR6 SSD 512 Go
Avid Pro Tools Ultimate 12
Apple Logic Pro X
Presonus FaderPort 8
UAD Apollo Twin X
2 x Yamaha HS8
4 x casques AKG

Micros

U89 + EA89A
U87 + EA87
MKH 416 P48
KMR 81
CMIT 5u
COS 11



TARIFS HT

100€ / JOUR

150€ / JOUR / 2 Cabines

60 € / JOUR

60 € / JOUR

25 € / JOUR

30 € / JOUR

30 € / JOUR

15 € / JOUR

MONTAGE SON 5.1

Salle de montage en son multicanal 5.1 Genelec équipée d'une interface Universal Audio Apollo 8, Avid Pro Tools 12 et Imac de dernière génération.



ÉQUIPEMENTS

Apple iMac i9 10 coeurs 32 Go de RAM Radeon
550NXT 8Go de DDR6 SSD 512 Go
Avid Pro Tools Ultimate 12
UAD Apollo 8
Avid Artist Mix
4 x Beyerdynamic DT770
5 x Genelec 8340 APM
1 x Genelec 7360 APM
SPL SMC 2489
Clavier dédié Avid Pro Tools



TARIFS HT

100€ / JOUR

MIXAGE SON 7.1

Salle de mixage en son multicanal 5.1, 7.1 ou Dolby Atmos Genelec, équipée d'une surface de contrôle Avid Pro Tools S3, Universal Audio Apollo 8, carte audio HDX et IMac de dernière génération.



ÉQUIPEMENTS

Apple iMac i9 10 coeurs 32 Go de RAM Radeon
Avid Pro Tools Ultimate 12
Avid Pro Tools S3
Avid Dock Control Surface + Apple Ipad 10
Carte audio Avid Pro Tools HDX PCIe
UAD Apollo 8
Moniteurs 4K UHD 24" + Ecran 65"
7 x Genelec 8340
1 x Genelec 7360
4 x Beyerdynamic DT770
SPL SMC 7.1
Behringer HA8000
Plugins Waves, Izotope RX8, Nugen etc.
Clavier dédié Avid Pro Tools
Dock Thunderbolt 3



TARIFS HT

300€/ JOUR

AUDITORIUM DOLBY ATMOS

POST SYNCHRO - ADR - DUBBING

POST-PRODUCTION

Auditorium Dolby Atmos / Projection Barco 4K / Station Pro Tools Ultimate / Mosaïc Noblurway



ÉQUIPEMENTS

Station Pro Tools Ultimate / Mac Studio 24 Coeurs

Station Mosaïc Noblurway

3x Surface de contrôle S1 Avid

1x Dock Control Surface Avid

Carte Son APOLLO X8

Rupert Neve Designs 543

Rupert Neve Designs 511

Micros : CMT5 / COS11 / CMC6 / MK41/ MKH416 / U87 / U89



TARIFS HT

Auditorium de post-production (ADR)

400€ / JOUR

Auditorium de post-production (mixage, étalonnage)

550€ / JOUR

STUDIO DE MIXAGE DOLBY HOME ATMOS

ÉQUIPEMENTS

System

AVID Pro Tools HDX 128 x 128
2 x AVID MTRX Studio
2 x Synchroniseurs AVID SYNC X
2 x Interfaces HD I/O
Contrôleur AVID S6 24 fadeurs + module pans + 3 écrans.
Pre amplificateurs Neve 1073 OPX avec carte Dante.

Logiciels

Pro Tools Ultimate avec plugins AVID
Dolby Renderer
Matrice DAD man
Bundle Fabfilters mastering
Altiverb reverbe à convolution
Izotope Rx Advanced
Dante Controller

Monitoring

Genelec 7.1.4
Gestion de monitoring DAD mom

Station Dolby Renderer

Sonnet X mac-mini server
Focusrite Rednet 128 x 128 PCIeNX

Réseau

Switch Cisco pour réseau Eucon
Switch TP Link pour réseau Dante

TARIFS HT

Studio de mixage Dolby atmos

350€ / JOUR

STUDIO DE MIXAGE DOLBY HOME ATMOS

ÉQUIPEMENTS

System

MacPro i9
Avid Pro Tools Ultimate 12
Avid Pro Tools S1 (X2) + iPad
Avid Pro Tools Dock Control + iPad
Carte audio Avid
Moniteurs 24" (X2) + Ecran 75"

Logiciels

Pro Tools Ultimate avec plugins AVID
Dolby Renderer
Bundle Fabfilters mastering
Izotope
Native Instruments

Monitoring

Genelec 7.1.4

Station Dolby Renderer

TARIFS HT

500€ / JOUR

AUDITORIUM DOLBY ATMOS PROJECTION



Auditorium de projection 52 places équipé / 4K / Laser HFR / Dolby Atmos



ÉQUIPEMENTS

Projecteur cinéma 4K HFR HDR laser BARCO 12000 LUMEN

Table de mixage Yamaha MG10XUF

Emetteur/récepteur micros HF Sennheiser EW100 G4-835-S

Moniteur Eizo FlexScan EIZO FLEXSCAN EV2430-BK

Blackmagic UltraStudio 4K Mini

Dolby Atmos



TARIFS HT

130€ / HEURE

1 000 € / JOUR

TARIFS MATÉRIEL



ÉQUIPEMENTS

Image

CAMERA PANASONIC AU EVA 1 & 18-80mm T4.4	140 € / JOUR
CAMERA PANASONIC PTZ-UHD AW-EU100	180 € / JOUR
PROMPTEUR PEOPLE - PROLINE 24"	50 € / JOUR
ENREGISTREUR ATOMOS KIT	120 € / JOUR
CYCLORAMA Fonds Papiers largeur 2,75 m	15 € / m linéaire
CYCLORAMA Fonds Papiers largeur 3,60 m	20 € / m linéaire
ECRAN 42" + PIED	120 € / JOUR
ECRAN 65" + PIED	180 € / JOUR

Audio

CONSOLE DE MIXAGE - YAMAHA TF-1	60 € / JOUR
ENREGISTREUR - SCORPIO SOUND DEVICE + Fly	50 € / JOUR
ENCEINTE ACTIVE - M-Audio BX5 D3	15 € / JOUR
CASQUE STUDIO - SRH440	5 € / JOUR
CASQUE STUDIO - DT770 ou K-240	15 € / JOUR
MICRO STATIQUE - Large membrane U89 + EA89A ou U87 + EA87	60 € / JOUR
MICRO DIRECTIONNEL - MKH 416 P48	25 € / JOUR
MICRO DIRECTIONNEL - Neumann KMR 81	30 € / JOUR
MICRO DIRECTIONNEL - Schoeps CMT 5u	30 € / JOUR
MICRO DIRECTIONNEL - Schoeps CMC 6 Ug Mic-Amp	30 € / JOUR
MICRO DIRECTIONNEL - Schoeps MK 41 G Super Cardioid	20 € / JOUR
OREILLETTE - Phonak Invisity Flex	30 € / JOUR
OREILLETTE - EW IEM G4	25 € / JOUR
MICRO CRAVATE - COS 11	15 € / JOUR
MICRO CRAVATE - MKE 40-ew	10 € / JOUR
MICRO SERRE TETE - HSP Essential Omni	15 € / JOUR
MICRO MAIN - EW 300 G4-865-SGW	10 € / JOUR
MICRO MAIN - SHURE P9-HW	9 € / JOUR
CONTROL AUDIO - SKAARHOJ Wave Board	60 € / JOUR



TARIFS HT

TARIFS MATÉRIEL

ÉQUIPEMENTS

Lumière

PANNEAUX LED - RAYZR MC 400
PROJECTEUR FRESNEL - RAYZR 7
BARRE LED - 145w
PROJECTEUR - FORZA - 60
PROJECTEUR - LS-1200 D PRO Aputure
PROJECTEUR - LS C300 DII Aputure
PROJECTEUR - LS 120D II Aputure
LANTERN - Aputure
DOME - Aputure
SPOT LED - LS-C300D-M2-KIT
TORCHE - MC 12 Kit x12
CONSOLE DMX - PICCOLO II
DRAPEAUX - KEYLIGHT 30x45
DRAPEAUX - KEYLIGHT 45x60

Live Production

NEWTEK TRICASTER MINI 4K
MELANGEUR DE PRODUCTION - ATEM PRODUCTION Studio 4K
CONSOLE - T-Bar Newtek
CONTROLEUR PTZ - SKAARHOJ PTZ Fly
CONVERTISSEURS (par unité)

TARIFS HT

50 € / JOUR
20 € / JOUR
15 € / JOUR
60 € / JOUR
90 € / JOUR
60 € / JOUR
30 € / JOUR
10 € / JOUR
10 € / JOUR
50 € / JOUR
50 € / JOUR
180 € / JOUR
10 € / JOUR
10 € / JOUR

350 € / JOUR
150 € / JOUR
50 € / JOUR
80 € / JOUR
20 € / JOUR

TARIFS MATÉRIEL

ÉQUIPEMENTS

Machinerie

ROULANTE- Adicam MAX

AUTOPOLE - 432-3.7 B

GRUE K18

FIXATION - Avenger Rotule grip 2 1/2" noire.

FIXATION - Rotule simple Noire / Adaptateur 16mm

FIXATION CYCLORAMA - Kit de roulement

EPAULIERE - AUEVA1

PERCHE - AUDIO

PIED - Combi Boom Stand Bk

PIED - Avenger Pied Baby 25

PIED - Kit EG05A2

PIED - Wind Up

PIED - GIRAFE MANFROTTO 420 NSB

PIED - 126 BSU Black

PIED - AVANGER A00025B

PIED PTZ

BRAS MAGIQUES

DRAPEAU - AVENGER I650B 45x60

DRAPEAU - AVENGER I600B 30x45

CADRE DE DIFFUSION - H2008 8x8 Avenger

TREPIED - CARTONI KF18

TARIFS HT

35 € / JOUR

10 € / JOUR

80 € / JOUR

5 € / JOUR

5 € / JOUR

20 € / JOUR

15 € / JOUR

12 € / JOUR

10 € / JOUR

10 € / JOUR

15 € / JOUR

15 € / JOUR

25 € / JOUR

10 € / JOUR

15 € / JOUR

5 € / JOUR

5 € / JOUR

15 € / JOUR

15 € / JOUR

35 € / JOUR

15 € / JOUR

PRESTATIONS COMPLEMENTAIRES



ÉQUIPEMENTS

ESPACES DE REUNION ET DE CONVIVIALITE MODULABLES EQUIPES
D'ECRANS INTERACTIFS

COWORKING

FABLAB AVEC IMPRIMANTES 3D ET OUTILLAGE

ESPACES DE RESTAURATION, TERRASSE...



TARIFS HT À PARTIR DE

70 € / JOUR

15 € / JOUR

50 € / JOUR

Application sur tous les tarifs du catalogue :

40 % de remise sur le tarif journée pour une 1/2 journée de location

Prix journée applicable pour la soirée, majoration 20 % week-end et jours fériés